

Bobbio Film Festival
Associazione Marco Bellocchio
Comune di Bobbio

Bando di concorso per l'ammissione al
Corso di Alta Specializzazione in Regia Cinematografica
nell'ambito del progetto di formazione cinematografica Fare Cinema
diretto da Marco Bellocchio

Luogo e periodo del corso: Bobbio (Pc), 23 luglio - 4 agosto 2017

Docenti del corso: MANETTI BROS.

Scadenza del bando: 9 luglio 2017

Art. 1

INDICAZIONI DI CARATTERE GENERALE

L'Associazione Marco Bellocchio con la collaborazione del Comune di Bobbio organizza nell'estate 2017, il Corso di Alta Specializzazione in Regia Cinematografica **Fare Cinema**. Il corso si svolge nell'ambito del progetto di formazione cinematografica "Fare Cinema" diretto da Marco Bellocchio con il sostegno di Ministero dei Beni Culturali, Regione Emilia Romagna, Provincia di Piacenza, Fondazione di Piacenza e Vigevano, Camera di Commercio di Piacenza.

Obiettivo del corso è fornire ai partecipanti specifiche conoscenze nel settore del cinema. In particolare il corso si rivolge a persone che desiderano lavorare nel campo cinematografico. Il corso è finalizzato alla realizzazione di un cortometraggio diretto dai MANETTI BROS. e fornisce ai partecipanti la straordinaria occasione di seguire e partecipare direttamente alle riprese di un film, acquisendo conoscenze e competenze cinematografiche "sul campo". Il comune rilascerà ai partecipanti un attestato di alta formazione, a condizione che abbiano frequentato almeno il 70% delle ore di lezione previste. Il corso di alta formazione è a numero chiuso. Il numero massimo di iscritti è fissato in 24.

Art. 2

TEMPISTICA E ARTICOLAZIONE DEL CORSO

Il corso ha inizio il giorno 23 luglio e si conclude il giorno 4 agosto.

Art. 3

REQUISITI DI AMMISSIONE E MODALITA' DI ISCRIZIONE AL BANDO

Il corso è aperto a giovani italiani e stranieri maggiorenni.

Il corso è aperto a operatori del settore cinematografico e televisivo.

Chiunque intenda partecipare al corso dovrà inviare all'indirizzo e mail farecinema@bobbiofilmfestival.it, **entro e non oltre il giorno 9 luglio 2017** il seguente materiale in formato digitale:

la domanda d'iscrizione (come nell'ALLEGATO A al presente bando) completa di:

- un curriculum professionale individuale;
- una breve lettera di motivazione;
- un elenco dei materiali audiovisivi già realizzati;
- un video di 5' complessivi di materiali visivi già realizzati (può essere una reel di 5' con estratti di materiali audiovisivi già realizzati oppure un estratto di 5' di un solo audiovisivo già realizzato. Qualora i video pervenuti superassero i 5', i selezionatori guarderanno comunque solo i primi 5');
- l'analisi della sequenza di un film da cui si è stati particolarmente colpiti, con le motivazioni della scelta;
- l'indicazione di un reparto di interesse, oltre la regia tra: produzione, fotografia, costumi, scenografia, presa diretta, edizione.

Art. 4 PROCEDURE DI SELEZIONE

L'ammissione al corso è condizionata al giudizio positivo formulato a seguito della valutazione della domanda d'iscrizione e dei materiali allegati, inviati dagli aspiranti partecipanti.

Nella valutazione si terrà conto della formazione generale, della formazione nel settore cinematografico, delle esperienze artistico/professionali nel settore e delle motivazioni personali dei candidati

Art. 5

ESITO DELLA SELEZIONE E ISCRIZIONE

L'esito della selezione verrà comunicato a ciascuno dei partecipanti al bando, entro il 14 luglio 2017 tramite e-mail e contestualmente gli ammessi dovranno confermare la partecipazione.

L'iscrizione al corso prevede una simbolica retta di iscrizione di €. 290,00 euro da saldare al Comune di Bobbio mediante bonifico al seguente IBAN: IT64O0623065190000030120654 e la relativa ricevuta dovrà pervenire al Comune stesso entro l'inizio del corso: mail biblioteca.bobbio@sintranet.it.

Ai corsisti verrà offerto gratuitamente l'alloggio in ostello a Bobbio.

Ai corsisti verrà offerto l'ingresso gratuito a tutte le proiezioni dei film del Bobbio Film Festival.

Il comune di Bobbio stipulerà un'assicurazione per i corsisti.

All'arrivo a Bobbio i partecipanti sono invitati a presentarsi alla segreteria del corso presso Palazzo Comunale per ritirare materiale vario di utilità pratica.

Il comune rilascerà ai partecipanti un attestato di alta formazione, a condizione che abbiano frequentato almeno il 70% delle ore di lezione previste.

Art. 6 INFORMAZIONI E CONTATTI

Per informazioni relative ai contenuti del corso o alla domanda d'iscrizione, scrivere all'indirizzo e mail: farecinema@bobbiofilmfestival.it

Per informazioni logistico-organizzative o per informazioni specifiche relative all'alloggio in ostello, alla quota d'iscrizione, all'assicurazione, ecc. rivolgersi al Comune di Bobbio ed in particolare alle seguenti persone:

- Giuseppe Ridella - c/o biblioteca comunale tel. 0523/962813 - mail biblioteca.bobbio@sintranet.it;
- Sabina Bertozzi - c/o ufficio turistico tel. 0523/962815 -mail iat.bobbio@sintranet.it;

Art. 7 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi della Legge 196/2003, il trattamento dei dati personali sarà effettuato con modalità idonee a garantire la massima sicurezza e riservatezza.

www.bobbiofilmfestival.it

www.comune.bobbio.pc.it

ALLEGATO A

Modulo per la domanda di iscrizione

Il sottoscritto.....
Nato ail..... Nazionalità
Codice Fiscale.....
Indirizzo..... cap.....
Città.....prov.....
Telefono..... E mail.....

Chiede

Di essere ammesso al concorso per l'ammissione al corso di alta specializzazione in regia cinematografica diretto da Marco Bellocchio nell'ambito del progetto di formazione

cinematografica "Fare Cinema"

Allega

- un curriculum professionale individuale;
- una breve lettera di motivazione;
- un elenco dei materiali audiovisivi già realizzati;
- un video di 5' complessivi di materiali visivi già realizzati (reel di 5' con estratti di materiali audiovisivi già realizzati oppure un estratto di 5' di un solo audiovisivo già realizzato);
- l'analisi della sequenza di un film da cui si è stati particolarmente colpiti, con le motivazioni della scelta.
- l'indicazione di un reparto di interesse, oltre la regia tra: produzione, fotografia, costumi, scenografia, presa diretta, edizione.

Luogo e data.....

Firma leggibile