

**SCRIVERE CINEMA: LO SCENEGGIATORE TRA ARTE E MESTIERE
NELLA CORNICE DEL BOBBIO FILM FESTIVAL**

CALENDARIO DELLE LEZIONI

Il corso prevede 200 ore di aula così articolate:

- 14/15 ottobre
- 28/29 ottobre
- 25/26 novembre
- 13/14 gennaio
- 20/21 gennaio
- 24/25 febbraio
- 3/4 marzo
- 12/13 maggio
- 19/20 maggio
- 16/17 giugno
- 29/30 settembre
- 6/7 ottobre

E' prevista un'ulteriore sessione di 8 ore che verrà comunicata e condivisa durante il corso stesso.

I partecipanti dovranno inoltre svolgere un project work di 400 ore supervisionato dai docenti e dai tutor.