

Il corso intende aumentare le conoscenze e le competenze delle persone che a diverso titolo operano all'interno delle Industrie Culturali al fine di sostenere l'inserimento di nuove professionalità nell'industria cinematografica e audiovisiva.

Nello specifico il compito dello sceneggiatore è quello di trasformare un'idea in uno schema narrativo per raccontare una storia al pubblico cinematografico, teatrale e televisivo.

Il corso **completamente gratuito** avrà una durata di 600 ore non consecutive, di cui 200 ore di aula e 400 ore di project work e si svolgerà **da ottobre 2017 a luglio 2018 a Bobbio**.

A fine percorso verrà rilasciato un attestato di frequenza ad ogni partecipante.

Il corso è a numero chiuso

Il numero massimo di iscritti è fissato in 12

Requisiti di accesso

Per partecipare occorre essere in possesso di conoscenze di grammatica, sintassi, lessico della lingua italiana; saper raccontare il reale per immagini, anche in via informale e non strutturata; conoscere il cinema; avere conoscenza dell'offerta del mercato audiovisivo in generale.

Iscrizione

Chi desidera iscriversi può inviare la **scheda d'iscrizione** (corredata di **tutti gli allegati richiesti**: curriculum, breve relazione sulla sceneggiatura di un film a scelta; brevi soggetti cinematografici: uno originale e uno liberamente ispirato a un libro; lettera motivazionale sul perché della scelta di candidarsi. Ciascun documento dovrà avere lunghezza massima di 1500/2000 caratteri spazi inclusi) all'indirizzo mail: **tacchini@eciparpc.it**

entro il 22/09/2017

La scheda d'iscrizione può essere scaricata dai siti:

www.bobbiofilmfestival.it

www.eciparpiacenza.com

www.cnapiacenza.com

La selezione avverrà tra il 9 e il 13 ottobre 2017

Il percorso di selezione si baserà sull'analisi della **scheda d'iscrizione e dei documenti ad essa allegati** nonché sull'esito di eventuali prove e colloqui volti a valutare le attitudini dei candidati.

Info

Per informazioni amministrative e tecniche sulle modalità d'iscrizione e sul corso: **tacchini@eciparpc.it**

Per informazioni sulla didattica del corso:

Associazione Marco Bellocchio
farecinema@bobbiofilmfestival.it



FARE CINEMA

CORSO DI SCENEGGIATURA

**SCRIVERE CINEMA: LO SCENEGGIATORE
TRA ARTE E MESTIERE NELLA GORNICE DEL
BOBBIO FILM FESTIVAL**

PROGETTAZIONE ARTISTICA

ASS. MARCO BELLOCCHIO

SCENEGGIATRICI DOCENTI DEL CORSO

DORIANA LEONDEFF

(Pane e tulipani, Agata e la tempesta, Giorni e nuvole...)

GLORIA MALATESTA

(Mignon è partita, Nessuno mi pettina bene come il vento...)

VALIA SANTELLA

(Fai bei sogni, Mia madre, Pericle il nero, Miele...)

HEIDRUN SCHLEEF

(La stanza del figlio, Ricordati di me, Appartamento ad Atene...)

BOBBIO

OTTOBRE 2017- LUGLIO 2018

